

Come as you are / 16.11 / 00:00 / BALi Kinos

In Kooperation mit

AIDS Hilfe Kassel

Autonomes SchwuLesBiTrans\*Queer+Referat, Universität Kassel

35.  
KASSELER  
DOK UMENTAR  
FILM  
UND  
VIDEO FEST  
13.-18. NOVEMBER 2018

## A Mythology of Pleasure



“A Mythology of Pleasure” entstand 2017 im BS Atelier in Valencia, Spanien. Es ist ein Portrait von Frauen, die gemeinsam Sexspielzeuge entwerfen, produzieren und weltweit erfolgreich vertreiben. Diese Gruppe von Frauen hat in Valencia eine Revolution gestartet. Mit ihren handgefertigten göttlichen Kreationen zeigen sie, wie man es schaffen kann, die Welt in einen Ort der Freude für alle zu verwandeln.

**Deutschland, Spanien 2017 / 5:56 Min. / spanisch / englische UT / Regie: Jule Katinka Cramer, Lara Rodriguez Cruz**

## Becoming

Europapremiere



Portrait eines Körpers nach einem Trauma. Blowjobs, Buffy the Vampire Slayer und Erinnerungen sind miteinander verwoben in dem Versuch, körperliche Autonomie zu finden und das Trauma zu verarbeiten.

**USA 2018 / 8:03 Min. / Keine Dialoge / englische UT / Regie: Ariel Teal**

Come as you are / 16.11 / 00:00 / BALi Kinos

In Kooperation mit

AIDS Hilfe Kassel

Autonomes SchwuLesBiTrans\*Queer+Referat, Universität Kassel

35.  
KASSELER  
DOK UMENTAR  
FILM  
UND  
VIDEO FEST  
13.-18. NOVEMBER 2018

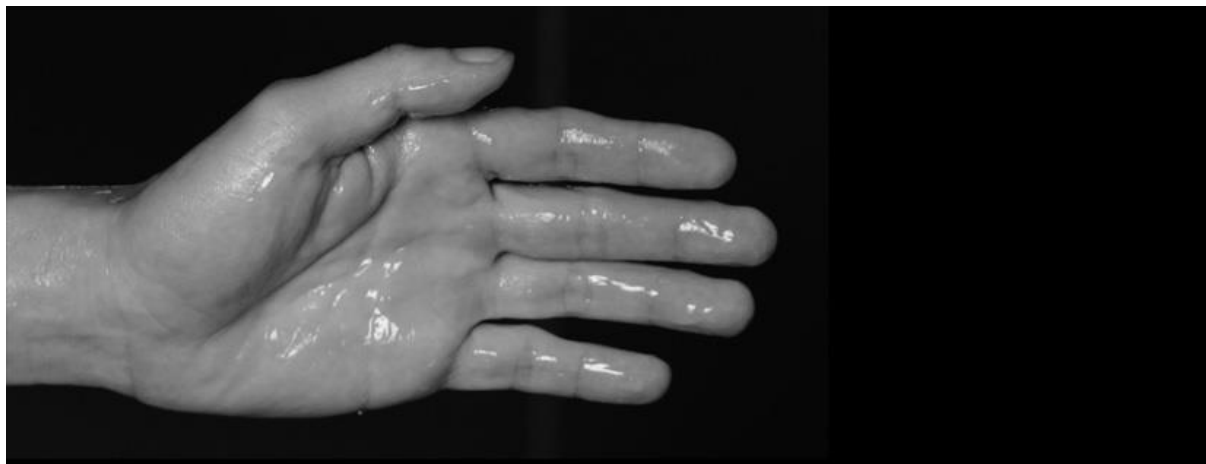
## Donzelle



DONZELLE, das ist „pussy-core kitsch-hop trilingual party rap“ aus Montréal. Mit einer schonungslosen Offenheit rappt Roxanne Arsenaault in feministischen Texten über ihr Leben, die Liebe, die Männer und nimmt kein Blatt vor den Mund. Texte und Selbstdarstellung der Gruppe bewegen sich auf einem schmalen Grat zwischen Humor, Selbstironie und der Überzeugung, dass jede Frau auf die Bühne gehört. Es ist ein Spiel mit Körperlichkeit und bestehenden Klischees. DONZELLE, das sind weder professionelle Sänger/innen noch Tänzer/innen. Doch was die Gruppe eint ist der Spaß auf der Bühne, und der Wunsch nach einer anderen Gesellschaft.

**Deutschland, Kanada 2018 / 19:30 Min. / englisch, französisch / Regie: Marina Hufnagel**

## The Sublime of Rectum



Eine visuelle Erkundung eines intimen Körperkontakts.

**Vietnam 2017 / 14:29 Min. / englisch / Regie: Quy Truong Minh**

Come as you are / 16.11 / 00:00 / BALi Kinos

In Kooperation mit

AIDS Hilfe Kassel

Autonomes SchwuLesBiTrans\*Queer+Referat, Universität Kassel

35.  
KASSELER  
DOK UMENTAR  
FILM  
UND  
VIDEO FEST  
13.-18. NOVEMBER 2018

## YAOI Istanbul

Deutschlandpremiere



In ihrer YAOI-Reihe trifft die dänische Künstlerin Lotte Nielsen queere Jugendliche und zeigt sie in performativen Kollaborationen. Diese Mal in Istanbul, wo unter Erdogan die ohnehin repressiven Normen noch schlimmer geworden sind. Wir treffen Nirhan, Yunus und Hakan, die uns von ihren Leben berichten: dem ersten Mal, der Beziehung zu ihren Eltern, die Selbstmordgedanken, die viele von ihnen hatten. Ihre Sorgen über die Zukunft scheinen nicht unbegründet. Doch der Film schafft ihnen eine Art Zuflucht, einen sicheren Ort, an dem sie frei sprechen und vor allem sie selber sein können, frei von den Restriktionen und Kämpfen um Anerkennung in einer konservativen Gesellschaft.

**Türkei, Dänemark 2018 / 17:00 Min. / englisch, türkisch / englische UT / Regie: Lotte Nielsen**